

“Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, **senza distinzione di sesso**, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali[...]”.
(Art. 3 della Costituzione italiana)

La Repubblica riconosce a **tutti i cittadini** il diritto al lavoro e promuove le condizioni che rendano effettivo questo diritto. **Ogni cittadino** ha il dovere di svolgere, secondo le proprie possibilità e la propria scelta, un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale o spirituale della società”
(Art. 4 della Costituzione italiana)

“[La Repubblica] protegge la maternità, l'infanzia e la gioventù”.
(Art. 31 della Costituzione italiana)

Lettera introduttiva

I materiali che vi presentiamo sono il risultato di un percorso che, partendo dalla mostra “AL TABACHI”, dedicata al 70° anniversario della fondazione dei GDD, ha attraversato le tappe e i protagonisti della Liberazione di Ravenna, ci ha fatto leggere e ragionare sui principi fondamentali della Costituzione, ci ha fatto capire che l'uguaglianza fra uomini e donne non è raggiunta in tutto il mondo e che la violenza contro le donne può essere combattuta anche con una danza, una canzone, un testo rap.

Detto altrimenti, PER QUALE MOTIVO ABBIAMO AFFRONTATO L'ARGOMENTO DEI GDD?

- ✓ Per capire come fosse il nostro paese durante la Seconda Guerra Mondiale
- ✓ Per dimostrare che le donne partecipavano a questa Resistenza
- ✓ Per conoscere l'intelligenza che avevano avuto le donne nel nascondere persone, giornali, volantini, armi...
- ✓ Per capire che non avevano paura di schierarsi sia con le armi sia con atti di sabotaggio contro il nemico
- ✓ Per farci capire quanto siano stati importanti i sacrifici compiuti dalle donne
- ✓ Per capire che cosa volevano per i loro bambini
- ✓ Per capire quanto fosse importante per le donne raggiungere l'uguaglianza con gli uomini, a partire dall'uguaglianza nel lavoro
- ✓ Per farci capire che le donne dei GDD pensavano anche al futuro
- ✓ Per farci capire la differenza tra i diritti che volevano e quelli che vogliono ora le donne
- ✓ Per partecipare ad eventi che sostengono e difendono ancora oggi i diritti delle donne nel mondo

Il nostro lavoro si divide in tre parti che dovrebbero essere esaminate in questo ordine:

1. Il power point **70 ANNI DEI GRUPPI DI DIFESA DELLA DONNA**, nel quale vengono fornite informazioni sui GDD (dati, obiettivi, modalità di azione...) e sull'attuale manifestazione **ONE BILLION RISING**, contro la violenza sulle donne;
2. Il video **"Le donne vogliono... Dai Gruppi di Difesa della Donna al One Billion Rising 2015"**. Il breve filmato raccoglie le nostre impressioni sulla mostra AL TABACHI ed una breve esibizione della coreografia della canzone *Break the chain* che si chiude con un rap scritto e interpretato da un nostro compagno sugli effetti che le violenze inflitte alle donne possono avere sui figli;
3. Il power point **ESERCIZI DI MEMORIA**, che è dedicato agli insegnanti perché raccoglie una serie di esercizi da presentare ai ragazzi per verificare la qualità delle loro conoscenze.

Ringraziamo:

- ✓ L'UDI- Ravenna e Laura Orlandini per l'organizzazione e la spiegazione della mostra;
- ✓ L'ANPI per il sostegno non solo economico al nostro lavoro;
- ✓ La 3^A per le testimonianze – riflessioni presenti nel video;
- ✓ Deborah Ugolini per tutto il lavoro che ha fatto con noi e per noi;
- ✓ Tutte/i coloro che hanno combattuto e combattono per l'uguaglianza e la democrazia.

Ravenna, 30 marzo 2015

La Classe 2^A della Scuola Sec. di 1° grado
"Mario Montanari" RAVENNA